

ANEXO I

EDITAL DE LICITAÇÃO/MODALIDADE CONCURSO FOMENTO AO MEU PRIMEIRO EDITAL 06/2022 – FUNDO CULTURAL

Para fins deste Edital, serão aceitas as modalidades:

a) Criação de trabalhos artísticos ou circulação de produto inédito (primeira criação)

Proposta de atividades artísticas na área de atuação do proponente e que preveja a estreia ou circulação de proposta inédita.

b) Continuidade da formação em artes

Propostas de participação em cursos, seminários e congressos voltados para a capacitação e qualificação do artista em início de carreira ou estudante das áreas artísticas/culturais. O proponente deverá dar uma oficina de no mínimo duas (02) horas como contrapartida.

c) Pesquisa

Propostas de pesquisa na área de atuação do artista em início de carreira ou estudante das áreas artísticas/culturais. Solicita-se que o mesmo esteja acompanhado de um tutor/artista para acompanhamento do processo de pesquisa.

Quadro de modalidades e respectivos valores para cada projeto

Modalidades	Quantidade de projetos aprovados por modalidade	Módulos	Valor de cada prêmio por modalidade	%
Demanda Espontânea	40	Módulo 1	R\$ 15 mil	100%
TOTAL	40 projetos		R\$ 600.000,00	100%

Quadro de documentação referente a cada modalidade

PESQUISA	<p style="text-align: center;">Informar na inscrição online</p> <p>a) Texto informativo que descreva a proposta de pesquisa detalhadamente, com referenciais, motivação e proposta de continuidade;</p> <p style="text-align: center;">Anexar documentos no ato da inscrição</p> <p>b) Carta de aceite do tutor/artista;</p>
CRIAÇÃO E CIRCULAÇÃO DE TRABALHOS ARTÍSTICOS	<p style="text-align: center;">Informar na inscrição online</p> <p>a) Texto informativo que descreva a proposta de criação detalhadamente, com referenciais, motivação e proposta de continuidade;</p> <p>b) Plano de Circulação detalhado contendo:</p> <ul style="list-style-type: none">- ações pretendidas;- itinerário (cidades e espaços);- número de participantes (entre artistas e técnicos);- espaços onde serão realizadas as atividades. <p style="text-align: center;">Anexar documentos no ato da inscrição</p> <p>d) Carta de aceite;</p> <p>e) Carta de anuência;</p>
CONTINUIDADE DA FORMAÇÃO EM ARTES	<p style="text-align: center;">Informar na inscrição online</p> <p>a) Para projetos que envolvam formação, cursos/oficinas, seminários, intercâmbio, residências, apresentar:</p> <ul style="list-style-type: none">- Texto informativo com argumentos que justifiquem a ação de capacitação (contribuição para a formação artística e/ou técnica do novo artista) a serem gerados com o projeto.- instituição onde será realizado o curso e site da instituição (se for o caso). <p style="text-align: center;">Anexar documentos no ato da inscrição</p> <p>b) Inserir o Anexo VI</p>